

# ZANCO

## COLLECTION



kendo

# CONTENTS

03 DESIGNED BY STUDIO SEGERS

04 ZANCO IS PURE GEOMETRIES

06 ELEGANT CONTRAST

10 ZANCO IN A NUTSHELL

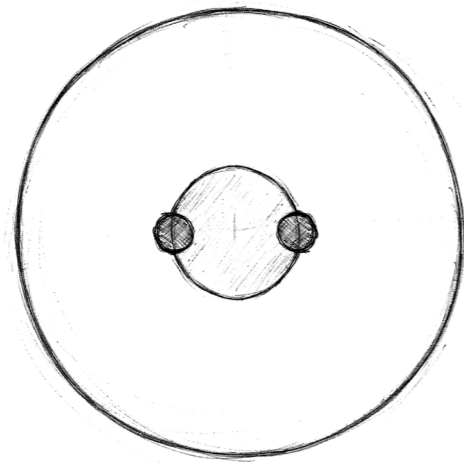
## DESIGNED BY *STUDIO SEGERS*

Zanco table is a design by Studio Segers, a belgian studio specialised in architecture and graphic and product design. Leading the product design team, Wim Segers, Bob Segers and Tom Fonteyn start from a “no-nonsense” point of view. Each project follows a logical design process in which product requirements are translated into entities with a distinctive personality, created with innovative techniques and sustainable materials. Respect for craftsmanship and tradition are basic values of their work, with which they strive to design pure, honest and timeless products.

La mesa Zanco es un diseño de Studio Segers, estudio belga especializado en arquitectura y diseño gráfico y de producto. Al frente del diseño de producto, los diseñadores Wim Segers, Bob Segers y Tom Fonteyn parten de un planteamiento “no-nonsense”. Cada proyecto sigue un proceso de diseño lógico en el cual los requerimientos del producto se traducen en entidades con una personalidad distintiva, creados con técnicas innovadoras y materiales sostenibles. El respeto por la artesanía y la tradición son valores claves en su trabajo, con el cual buscan diseñar productos puros, honestos y atemporales.



# ZANCO IS *PURE* GEOMETRIES



*At the core of Zanco stands a simple yet powerful geometric element: the circle. An auxiliary table composed by a voluminous cylinder acting as a base and two thinner cylinders supporting a circular top.*

*En el núcleo de Zanco está una figura geométrica simple pero potente: el círculo. Una mesa auxiliar compuesta por un cilindro voluminoso que actúa como base y dos cilindros ligeros que sostienen una tapa circular.*





## ELEGANT CONTRAST

Contrast between its parts gives life to Zanco table. It is a double contrast. Firstly, it is a contrast in materials. The base is a block of travertine marble, whereas the top and supports are finished in oak. Both materials are natural but very distinct in properties and appearance. Secondly, it is a contrast of proportions. The large volume of the base contrasts with the lightness of both supports and top. This way a balanced and elegant aesthetic is achieved.

El contraste entre las partes que la componen otorga vida a la mesa Zanco. Es un contraste, por un lado, de materiales. La base es un bloque de mármol travertino, y los soportes y la base están acabados en roble. Ambos son naturales pero muy distintos en cuanto a sus propiedades y apariencia. Por otro lado, es un contraste de proporciones. El volumen de la base contrasta con la ligereza de los soportes y la tapa, logrando una estética equilibrada y elegante.



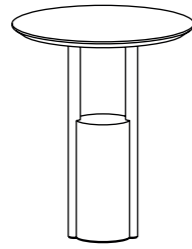
Over these lines, Zanco in ash oak and travertine marble. On the right, Zanco in natural oak and travertine marble.  
Sobre estas líneas, Zanco en roble ceniza y mármol travertino. A la derecha, Zanco en roble natural y mármol travertino.

Zanco is an occasional table generated by simple geometries that enhance the value of its materials. The circular top is supported by two cylindrical columns which are inserted on both sides of a cylindrical marble base. The purity of shapes and nobility of materials grant this table elegance and versatility.

Zanco es una mesita auxiliar generada por geometrías sencillas que resaltan el valor de sus materiales. La tapa redonda se apoya sobre dos columnas que se insertan a ambos lados de una base cilíndrica. La pureza de las formas y la nobleza de los materiales otorgan a la mesa elegancia y versatilidad.



# ZANCO IN A NUTSHELL



ZAN-45

Zanco table is composed of four parts: a cylindrical base, two cylindrical supports and a rounded top. The base is made of travertine marble. The top and supports are finished in oak, material available in five different colours.

La mesa Zanco se compone de cuatro piezas: una base cilíndrica, dos soportes cilíndricos y una tapa redonda. La base está compuesta de mármol travertino. El acabado de la tapa y los soportes es el roble, disponible en cinco colores distintos.

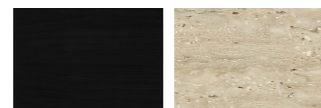


Roble natural  
Natural oak

Roble claro  
Light oak

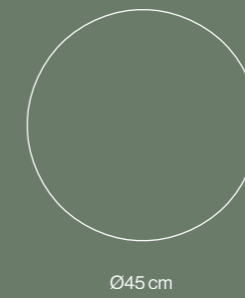
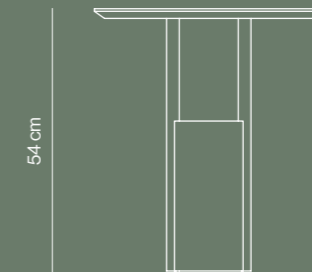
Roble ceniza  
Ash oak

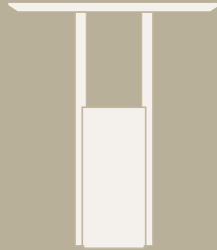
Roble tostado  
Toasted oak



Roble negro  
Black oak

Mármol travertino  
Travertine marble





Purity and elegance

[kendomobiliario.com/zanco](http://kendomobiliario.com/zanco)